

10 JAHRE DRESDEN AUDIO VISUAL EXPERIENCE



06.—

15.10.

2023

PROGRAMM

DAVE-FESTIVAL.DE

Liebes Publikum, DAVE ist on. Und das mittlerweile zum zehnten Mal. Das hat zwar keinen radikalen Umsturz zur Folge, eine kleine Neuerung gibt es anlässlich des Jubiläums aber doch.

Fast alle Veranstaltungen finden 2023 im Zentralwerk statt, so dass Überschneidungen im Programm so gut vermieden werden können. Traditionell eröffnet das »DAVE Opening« das Festival mit einem audiovisuellen Spektakel für alle Sinne, bevor bei »Beyond the Club« am Abschluss-Sonntag Klang, Bild und Architektur miteinander in den Dialog treten.

Dazwischen liegen beliebte DAVE-Klassiker wie die Kinovorführung »Music in Motion«, das Vorstellungsformat »8*8«, die »DAVE CON«, die Auktionsshow »Just Biet it«, der »DAVE Live Jam« und verschiedene Workshops. Dazu kommen in diesem Jahr erstmals ein Musikquiz sowie eine Kinderdisco. Alles im Zentralwerk.

Einzelne Satelliten-Veranstaltungen gibt es aber auch noch in anderen Locations, so etwa die großen »DAVE ON!«- und »DAVE OFF!«-Partys im Sektor. Im vierten Jahr in Folge geht zudem der Festival-eigene Fernsehsender DAVE TV auf Sendung und auch DAVE Radio läuft über den Äther. Vom Veranstaltungsstress erholt man sich am besten in der DAVE Festival Bar, die praktischerweise im Foyer des Zentralwerks zu finden ist.

Wie immer jede Menge los also. Dabei wünschen wir Euch viel Spaß. Euer DAVE Team!

WELCOME

FREITAG 06.10.23

DAVE OPENING

06.10.2023 * 19:30UHR

ZENTRALWERK * GROSSER SAAL
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

RACHEL LYN * my own imaginary world * berlin / australia

OAKE * leipzig, ger

IDA BUX * berlin, ger

JOHANNES TILL * dresden, ger

WILL DUBNER * dresden, ger

HUBA * dresden, ger

VISUALS:

DOMINIC KIEBLING * dresden/leipzig, ger

LUCIE VAN FREYNHAGEN * c. rockefeller center, international topsellers * dresden, ger



Einzigartige Klanglandschaften.

Kultur fördern lässt Menschen daran teilhaben.

Diesem gesellschaftlichen Engagement fühlen wir uns seit jeher verpflichtet. Das stärkt jeden Einzelnen – regional und bürgernah. Wir bringen mehr Neugier in unsere Gesellschaft.

Weil's um mehr als Geld geht.



Ostächsische
Sparkasse Dresden

Symbol, Platzhalter oder Fußnote, das diesjährige Motto DAVE* eröffnet vielschichtige Freiräume für Diskurse und Interpretationen. Jene Diversität spiegelt sich in der offenen Struktur des großen Ballsaals im Zentralwerk wider, und macht den Saal zum idealen Ort für die diesjährige Eröffnungsveranstaltung.

Bevor sich die Türen zum Ballsaal öffnen, erzeugt Johannes Till im Foyer einzigartige, handgemachte Klangereignisse mit seiner »plexi Tape machine«, indem er Loops durch das Zusammenschneiden von Tonbändern physisch erzeugt.

Die gebürtige Australierin Rachel Lyn eröffnet das Festival mit einer einzigartigen Live-Show, begleitet von einem Kurzfilm von David Paige, die die Gäste auf eine immersive Reise in einen ätherischen Wald entführt, wo Realität und Fantasie verschmelzen.

Mit ihrem modularen Liveset erkundet Ida Brux im Anschluss die Genre Grenzen, indem sie Elemente von Techno, Breaks und Ambient nahtlos miteinander verbindet.

Mit einer Premiere endet der Abend, denn das »Audiovisuelle Nachtcafé« gastiert erstmalig im Rahmen des DAVE Festivals. Dominic Kiebling und OAKE widmen sich in ihrer audiovisuellen Live Session düster-poetischen Kunstwelten. Nach der Eröffnung sorgen Huba und Will Dubner im Foyer für den musikalischen Ausklang.

Das Opening findet Kooperation mit dem Home of Fame statt und wird von der Ostsächsischen Sparkasse Dresden unterstützt.

PARTY

DAVE DJ CONTEST PARTY

06.10.2023 * 23UHR

CLUB KORALLE

ROTHENBURGER STR. 30 * 01099 DRESDEN



3 from 36 - that's the Magic Number! Aus 36 eingesendeten Mixen zum diesjährigen DAVE DJ Contest hat unsere Jury drei Mixe ausgewählt. Die drei DJs hinter diesen Mixen werden bei DAVE Opening am 6. Oktober im Zentralwerk vor großem Publikum prämiert und können gleich im Anschluss ihr Können in der Koralle unter Beweis stellen. Freut euch auf einen Unterwassertrip quer durch das Riff hin zu magischen Orten voller elektronischen Schatzkisten. Also auf in die Koralle und feiert mit den Gewinner*innen hinein in die DAVE Festival Woche! Aye, Aye Käpt'n!

PARTY

DAVE * INTO THE VOID

06.10.2023 * 23UHR

CLUB PAULA

MESCHWITZSTRASSE 16 * 01099 DRESDEN

Das Dresdner Lust und Laune Kollektiv lädt dich ein, den Auftakt des Dave Festivals zu erleben!

Am Freitag, den 6. Oktober, ab 23 Uhr, öffnen sich die Türen des Club Paula für die Veranstaltung „Into The Void“. Die Nacht wird von Techno, Hardtechno und Trance-Klängen geprägt sein.

Bereite dich vor, in eine galaktische Atmosphäre einzutauchen und das Universum der elektronischen Musik zu erkunden. Lasst uns gemeinsam in den Raum der Klänge eintauchen und das Dave Festival gebührend beginnen!

SAMSTAG

07.10.23

DME * ASPHALT LAB BY GO PLASTIC COMPANY

07.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK * INNENHOF & UMGEBUNG
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Offener Workshop und Intervention zu Performance
im öffentlichen Raum im Rahmen der Reihe
ASPHALTWELTEN.

DME DISCO

07.10.2023 * 23UHR

ZENTRALWERK * KLEINER SAAL
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

HYSTERIC * public possession * melbourne, australia

ELECTRIC EVELYN * disco dilettante * dresden, ger

DME HOOD BASH

07.10.2023 * 23UHR

CLUB KORALLE
ROTHENBURGER STR. 30 * 01099 DRESDEN

DJ WRONG TOOL * simply silly * dresden, ger

FANOTMAH & FUNKY UMHANG * ehrliche maloche * dresden, ger

CARO LILA * soulhealing * dresden, ger

SCRATCHYNSKI * infinite sequence * funky monkey * dresden, ger

Wie es gute alte postapokalyptische Tradition seit dem Untergang des Abendlandes ist, erwählen alle Gängs, Crews, Tribes, Banden und Viertelräte der Stadt einmal im Jahr die besten "Schallplattenunterhalter"innen ihrer Nachbarschaft, um diese zum allmächtigen HOOD BASH zu entsenden.

Fünf "Protagonist"innen treffen aufeinander, die so verschieden sind, wie es die Viertel einer Stadt einst waren.

Doch während uns in der alten Welt vermeintliche Unterschiede stets nur versuchten voneinander trennen, vereint uns heute die Vielfalt der musikalischen Genre des Abends - von funky Pre-Rap Soulmusik, über housig treibende Dancefloorhits bis hin zu dreckiger Post-HipHop Bass Music - zur gemeinsamen Ekstase auf der Tanzfläche. Denn die einzige Regel der Donnerglocke lautet: Sweat aufm Dancefloor statt Blood auf den Straßen!

PARTY

Es ist ein kleines Jubiläum für uns. Nach fünf Jahren haben wir Hysteric endlich wieder in Dresden. Der aus Melbourne stammende DJ, Edit Maestro und Labelmacher von Mothball Records kommt besonders in Europa gerade recht gut herum und ist gar nicht so leicht ins Elbtal zu entführen.

Nachdem er 2018 im kurzweiligsten 4-Stunden-Marathon-Set diesseits der Jahrtausendwende das Alte Wettbüro kaputtgespielt hat, haben wir diesmal den Kleinen Saal im Zentralwerk für einen Ritt durch die Metropolen der achtziger Jahre zurechtgelasert.

Italo, Oz Wave und andere Synth-Obskurritäten. Wo der Trip auch hingeht - er wird mit Sicherheit herrlich übertrieben emotional und schwer zu stoppen.

Die regionale Reiseleitung übernimmt Electric Evelyn und liefert euch sicher und wohlbehalten im richtigen Jahrzehnt ab. Keine Sorge, falls ihr euren Anstand auf dem Dancefloor verliert - bei uns kommt nix weg.



PARTY

DAVE * KÜCHENRAVE VINYL EXPERIENCE

07.10.2023 * 23UHR

CLUB PAULA
MESCHWITZSTR. 16 * 01099 DRESDEN



In einem Land vor unserer Zeit, als DJs noch nicht 1000 Playlists auf einem kleinen USB-Stick hatten und selbst der Sync-Button noch Quark im Schaufenster war, gab es keine andere Lösung, als dicke Beats auf schwarze, runde Scheiben zu pressen. In diese Zeit möchten wir euch einmal mehr am 7.10. entführen und mit euch zusammen den Klang der good old Vinyl im Club Paula zelebrieren.

Anlässlich des DAVE-Festivals ziehen wir dafür einige Dresdner Hasen aus dem Hut, die euch eine Auswahl ihrer Lieblingsplatten zum Besten geben werden:

- * **Aksiom b2b Nsphere** * Green Planet x Deeper Access
- * **ODK-X** * High Finesse
- * **Rinsin** * Kellercrew

Unterstützt wird das Ganze dann noch aus den Beständen unserer eigenen, heimischen Gewässer:

- * **TeaBreak**
- * **Gwinn**

Also save the date, entstaubt eure Hörmuscheln und bis Anfang Oktober!

AKSIOM b2b NSPHERE * dresden, ger

ODK-X * high finesse * dresden, ger

RINSIN * dresden, ger

TEABREAK * küchenrave * dresden, ger

GWINN * küchenrave * dresden, ger

PARTY

DAVE ON!

07.10.2023 * 23UHR

SEKTOR EVOLUTION
AN DER EISENBAHN 2 * 01099 DRESDEN

10 Jahre DAVE ON.

Das wollen wir mit einem gebührenden und aufregenden Line Up feiern. Gemeinsam mit Artists aus aller Welt zelebrieren wir auf drei Floors die Vielfalt der Clubmusik.

Es verbietet sich eigentlich Highlights zu nennen, da alle DJs und Liveacts ihren ganz eigenen Style mitbringen. Aber Nadia Struiwich mit ihrem Liveact sowie Shinedoe und Julia Govor will niemand mit einem Faible für eine amtliche Abfahrt und ausgeklügeltem Techno verpassen.

Neben der Musik lassen wir auch Bilderwelten sprechen: Für die passende Rave-Light-Deko sorgt das Kollektiv Spektralwelt.

SHINEDOE * mtm Records * amsterdam, nl

NADIA STRUIWIGH Live

* tresor * nous klaer audio * dekmantel * berlin, nl

JULIA GOVOR * jujuka * us

CAREN CALLAS * berlin, ger

HOUDAFK * distillery * leipzig, ger

LT.DAN * <120 * delight * tel aviv, isr

MARIE PRAVDA * alkali & planeta za * prag, cz

MAYA POSTEPSKI * helsinki, can

MRSIMSE * ostblocktauben * ger

NAICET * mystictales.berlin * berlin, ger

NIMA * leipzig, ger

OLGA BIBER * berlin, ger

OSTBAM * prozeco * virgo * leipzig, ger

PAU PAU

* zirkulation * objekt klein a * fragmented: * dresden, ger

SENTA JULIEN * elipamanoke * leipzig, ger

SINAMIN * disconnect * dresden, ger

SUBKOÖNE * chemnitz, ger

VREDA * dresden, ger

VISUALS:

SPEKTRALWELT * dresden, ger

PARTY

DME KINDERDISCO

08.10.2023 * 15UHR

ZENTRALWERK * KLEINER SAAL
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

MIT LUIS LA METTA



SONNTAG
08.10.23

Am schönsten ist es doch, wenn die Kinder schlafen. Damit die Kleinen am Abend auch mit einem wohligen Lächeln wegratzen können, müssen sie natürlich vorher so richtig ausgepowert werden. Die Lösung ist einfach und effektiv: Kinderdisco mit dem Luis La Metta AKA „DJ Partypilz“!

Es erwartet euch ein fulminantes Programm, bei dem die Kleinen ganz groß geschrieben werden, und die Großen mal wieder klein sein dürfen: Wunschmusik, Partyspiele, Luftballons und Süßigkeiten.

Ein Erlebnis, das seinesgleichen sucht!

Kommt vorbei und lasst uns feiern, juhuhu!

AV SHOW | CONCERT

DIVE METAKNOTEN SPEZIAL

08.10.2023 * 19UHR

ZENTRALWERK * FOYER
RIESAEER STR. 32 * 01127 DRESDEN

MAKROPLASTIK * dresden, ger

VEB FARBEN * dresden, ger

Makroplastik sind

Steffen Koritsch (ELECTRONICS / VOCALS / STUFF)
Nils Weishaupt (DRUMS / VOCALS / STUFF)

Ein Schlagzeug, ein Koffer voller selbstgebauter
Geräte und zwei Mics.

Die Makroplastik besteht nicht aus Songs und
festen Zuschreibungen.

Die Makroplastik sind Prozesse, die grobe Idee.
Ein Raum für die detailsverliebten Zufälle des
Moments.

Die Makroplastik ist gegenwärtig, vergänglich
und fragil.

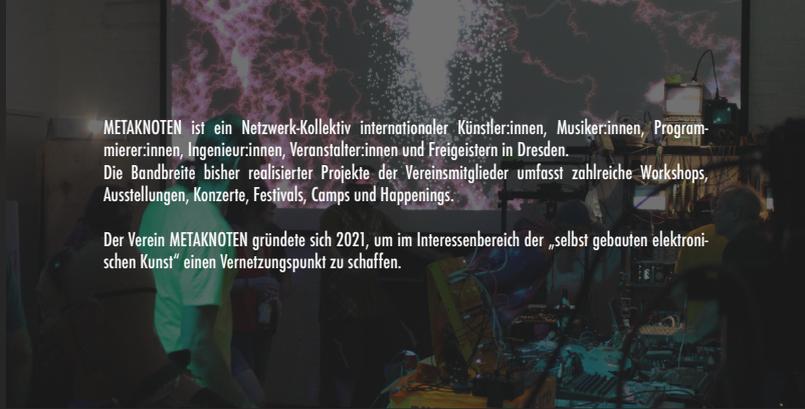
Sie kann laut, schmerzhaft und mitreißend sein.
Verstörend gelassen, aufregend ruhig und
entrückend verträumt.

Für die Visuals sorgen ihre Metaknoten Kollegen
vom VEB Farben.



METAKNOTEN ist ein Netzwerk-Kollektiv internationaler Künstler:innen, Musiker:innen, Programmierer:innen, Ingenieur:innen, Veranstalter:innen und Freigeistern in Dresden. Die Bandbreite bisher realisierter Projekte der Vereinsmitglieder umfasst zahlreiche Workshops, Ausstellungen, Konzerte, Festivals, Camps und Happenings.

Der Verein METAKNOTEN gründete sich 2021, um im Interessenbereich der „selbst gebauten elektronischen Kunst“ einen Vernetzungspunkt zu schaffen.



MOVIE

DAVE MUSIC IN MOTION 32 SOUNDS

09.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK * KLEINER SAAL
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Auch 2023 darf man sich beim DAVE Festival wieder auf »Music in Motion« freuen. Ob Dokus oder Fiktion: Hier wird Musik auf Zelluloid gebannt. In diesem Jahr ausnahmsweise mal nicht im geliebten Thalia, sondern anlässlich des DAVE-Jubiläums im Zentralwerk.

Don't miss diese kleinen Kunstwerke, schließlich feiern die Filme nicht nur Dresden- und oft auch Deutschland-Premiere. Sie werden danach meist nur noch in Ausnahmefällen zu sehen sein. Kuratiert wird die Musikfilmreihe seit 2017 von Philipp Demankowski.

Auch wenn das Wort inflationär benutzt wird, aber der diesjährige Film ist eine echte Experience. »32 Sounds« ist ein hoch immersiver Dokumentarfilm und eine tiefgreifende Sinneserfahrung. Hinter dem Konzept steckt der für den Academy Award nominierte Filmmachers

Sam Green (The Weather Underground) und an top gibt es Originalmusik von JD Samson (Le Tigre, MEN).

Der Film erforscht das elementare Phänomen des Klangs, indem er 32 spezifische Klangexplorationen zu einer filmischen Meditation über die Macht des Sounds verwebt und dabei Zeit verbiegt, Grenzen überschreitet und die Wahrnehmung der Welt um uns herum tiefgreifend formt. Im Laufe des Films geht es auf eine Reise durch Raum und Zeit - von vergessenen Kindheitserinnerungen über den Soundtrack des Widerstands bis hin zu subaquatischen Sinfonien. Das Publikum erlebt die erstaunlichen Klänge unseres Alltags auf ganz neue Weise. »32 Sounds« erforscht die geheimnisvolle Natur der Wahrnehmung und die subtilen, aber radikalen Eindrücke, die aus dem Gewahrwerden des eigenen Körpers entsteht.

MONTAG
09.10.23



DAVE 8x8

10.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK * GROSSER SAAL
RIESAEER STR. 32 * 01127 DRESDEN



Die letzte 8x8! Wir bedanke uns für all die treuen Gäste, die uns all die Jahre begleitet haben. Sogar György de Val kommt ein letztes Mal nochmal als Moderator zurück. Nächstes Jahr gehts dann mit neuen Konzept, neuen Namen und neuen Ideen weiter!

Neben den gängigen Festivalformaten wie Partys und Konzerte gibt es bei DAVE auch einige Ausnahmen, die vor allem den Nachwuchs ansprechen. 8x8 ist ein solches Format, das die Organisatoren von DAVE mit der Scheune Akademie im vergangenen Jahr konzipiert haben.

Doch was steckt hinter der Formel 8x8? Die Antwort ist ganz einfach: Acht Leute aus der Dresdner Szene stellen sich vor. Für ihre persönlichen Geschichten aus der Szene haben sie genau acht Minuten Zeit. Dabei geht's um Themen wie: Wie sie

zur Musik gekommen sind, warum sie ein Label gründeten, weshalb sie Konzerte organisieren, wie sie ihr Hobby zum Beruf machten oder welche Höhen und Tiefen sie dabei erlebten.

Alle Podiumsteilnehmer*innen repräsentieren einen Teil der Musikbranche. Darunter findet ihr Künstler, Crews, Booker, Clubbesitzer, Labelmacher u.v.m., die wenn man so will, die Verwertungskette der Musikindustrie darstellen. Diese ist auch der insgeheime Leitfaden für den Abend. Und erwartet dabei auf keinen Fall eine Jammerrunde! Es geht um die Vermittlung eines positiven Bildes des eigenen Schaffens, das mitunter auf skurrilen Umwegen zustande gekommen ist. Natürlich bleibt auch genug Zeit, um mit allen Teilnehmern persönlich ins Gespräch zu kommen. Auch dieses Jahr stehen ein paar interessante Kandidaten in den Startlöchern, um Euch an ihrer Geschichte teilhaben zu lassen.

DIENSTAG
10.10.23

DAVE JUST BIET IT!

11.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK * FOYER

RIESAEER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Schallplatten? Sind das die runden, schwarzen Dinger mit dem Loch in der Mitte? Richtig! Und die werden versteigert? Exakt!

MIT PANDA LASSOW UND DON TRAKOS
MUSIKALISCHE BEGLEITUNG: SANDROW M

Am 11. Oktober ist es wieder soweit: JUST BIET IT steht auf dem Plan. Unser Moderatorenteam, bestehend aus Panda Lassow und Don Trakos sowie dem musikalischen Tastengott Sandrow M, lädt ins Foyer des Zentralwerks zur interaktiven Plattenversteigerung ein.

An diesem Abend ist alles dabei: Begierde, Erwartung, Spannung, Bangen, Entschlossenheit, Enttäuschung und Glück. Ihr bestimmt, wann der Auktionshammer fällt! JUST BIET IT!

Ob vor Ort oder im Livestream des DAVE TV, ihr könnt dabei sein und eure Gebote über einen speziellen Telegram-Channel abgeben. Natürlich haben wir auch wieder zahlreiche Gäste eingeladen, die mit intimen Stories zu ihren feilgebotenen Schallplatten die Sendung bereichern.

Ihr wollt mitbieten? Dann abonniert unseren extra dafür eingerichteten Telegram-Channel unter <https://t.me/justbietitchat>

MITTWOCH
11.10.23

JUST
BIET IT!

Dresden

PARTY

DAVE * MIDI

11.10.2023 * 23UHR

GROOVESTATION

KATHARINENSTR. 11-13 * 01099 DRESDEN

In Zeiten der rasenden Auflösung der Normalarbeit ist die Woche kaum noch mehr, als ein zahnloser Biber, der an unserem Grundbedürfnis nach Zerstreuung lutscht.

midi ist die Pionierpflanze auf dem Geröllfeld, das die Trümmer der Arbeitswoche bilden.

midi ist Feiertag.

midi ist Werktag.

midi ist das egal.

midi ist deine Afterhour.

midi ist dein Start ins Wochenende.

midi ist das egal!

midi ist Afterwork für Beschäftigungslose.

midi ist Sabbat für Selbstständige.

midi ist das egal.

midi ist Freizeit ist Arbeit ist midi.

midi ist Mittwochsdisko, alle zwei Wochen in der GrooveStation, alles andere ist midi egal.

Tolerave deciding on a date for Tolerade 2024



NETWORKING | TALK

DAVE * DANCING EUROPE

DAS QUIZ ZU EUROPÄISCHER CLUBMUSIK

12.10.2023 * 19UHR

ZENTRALWERK * FOYER
RIESAEER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Ihr kriegt bei Italo nicht automatisch Hunger. EBM ist für euch mehr als ein „Einheitlicher Bewertungsmaßstab“. Sogar mit Gabber könnt ihr was anfangen und ihr findet, Eurodance sollte gefälligst mal ein Comeback einlegen. Dann seid ihr goldrichtig bei unserem Quiz zu europäischer Clubmusik im Rahmen des DAVE Festivals.

MODERATION: FALK TÖPFER

Aber auch wenn nicht, werdet ihr einiges über die vielfältigen Formen von Clubmusik in den europäischen Ländern lernen und mindestens jede Menge Spaß haben. Mit entzückendem Charme führt Quizmaster Falk Töpfer im Foyer des Zentralwerks Dresden e.V. durch drei explosive Runden. Nach Fragen zu Genretraditionen und dem Erraten verschiedener Sprachen in Clubtracks gibt es zum Abschluss noch eine Portion lustiges Samplerraten. Auf die Gewinnerteams warten einzigartige Preise, die jeden Haushalt bereichern.

WIE FUNKTIONIERT'S?

* Meldet euch bitte mit einer Teamstärke von mind. 2 bis max. 5 Personen hier an:
<https://forms.gle/druUB7kH9dWeDuKfA>

* Oder schreibt eine Mail mit der Teamstärke an:
europe_direct@uzdresden.de

Das Quiz wird organisiert vom EUROPE DIRECT Dresden in Kooperation mit dem DAVE Festival.

DONNERSTAG
12.10.23



FREITAG
13.10.23

DWE LIVE JAM

13.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK * GROSSER SAAL
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Wir laden euch ein, eure Synthesizer und Videomaschinen mitzubringen um gemeinsam im großen Saal des Zentralwerks live zu jamen. Das audio-visuelle Workshop Konzert findet unter Anleitung von Sound Künstler Insect O. und Video Künstler highpitchedblack statt.

Zur DAVE Jubiläums-Edition haben wir uns etwas besonderes ausgedacht. Es werden Artist-Combos mit je 3 Künstler:innen ausgelost, die jeweils 20 Minuten zusammen spielen. Am Ende des Abends schließen alle Artists nochmal Ihre Geräte für ein gemeinsames Abschluss Konzert zusammen.

Gäste sind willkommen um zu lauschen, zu tanzen oder über Sound- und Videomaschinen zu fachsimpeln.

Die Teilnahme ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Anmeldung per Email an workshops@dave-festival.de unter Angabe eueres Namens und für welchen Workshop ihr euch anmelden wollt, sowie welchen Synthesizer / Drumcomputer (Audio) oder Laptop mit VJ Software ihr mitbringt.

AV SHOW | CONCERT

INSECT O. * dresden, ger

HIGHPITCHEDBLACK

PARTY

DWE RADIO PARTY

13.10.2023 * 20UHR

ZENTRALWERK
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

BOB WAX * dresden, ger

SEINE MAJESTAET * mikrofonmikado * dresden, ger

TOSBIN * dresden, ger

KREUZGUT * berlin, ger

TOCHTER UND FREUNDIN * berlin, ger

LOMO * sokorave * dresden, ger

111 MINDY * dresden, ger

BENET * dresden, ger

MICHAEL VON BOON * dresden, ger

TIMETABLE

20 Uhr Freestyle Radio /w BOB WAX

23 Uhr Mikrofon Mikado /w SMC

0 Uhr All Sounds Electric /w TOSBIN

1 Uhr Kreuzgut /w KREUZGUT.DISKO

2 Uhr Kosmonauten FM /w TOCHTER&FREUNDIN

3 Uhr FLINTA* DJ-TREFF

4 Uhr Portrait Royal /w BENET

5 Uhr Nachtflug /w MICHAEL VON BOON

PARTY

D/VE * ENDSTATION SEKT

13.10.2023 * 23UHR

GROOVESTATION

KATHARINENSTR. 11-13 * 01099 DRESDEN

SINAMIN * disconnect * dresden, ger

BERT RADSCHO * disconnect * dresden, ger

RONALD KOON * Hot Digits Music * Particle Zoo Recordings, DISCnnect * dresden, ger

PARTY

D/VE * KLANGWALD CLUBTOUR

13.10.2023 * 23:00UHR

CLUB PAULA

MESCHWITZSTR. 16 * 01099 DRESDEN

ANDY'S ECHO * Live | 3000GRAD * Stil vor Talent * hamburg, ger

JUDITH VAN WATERKANT * 3000GRAD, Institut fuer Zukunft, G-Edit * leipzig/rostock, ger

WALDWÄCHTER * Klangwald * ger

Am 13.10.2023 kommt der verzauberte Melodic Techno Klangwald mit einem Highlight Line-Up zurück nach Dresden zum Debüt im Club Paula. Unsere Freunde Judith van Waterkant und Andy's Echo von 3000GRAD reisen dafür an und werden mit unserem Klangwald Residenten Waldwächter mit ihrer Musik unsere Herzen füllen.

Ab 23:00 wird Judith mit ihren beflügelnden Downtempo Techno Künsten uns den Start in eine unvergessliche Nacht bereiten.

Anschließend wird Andy mit seiner live Performance aus Techno, Gitarre und Gesang mit uns die

Paula rocken. Abschließend dürft ihr euch auf ein geladenes Melodic Techno Set von Waldwächter mit extra Länge freuen. Mit seinen träumerischen Melodien und schiebenden Bässen nimmt er euch auf eine pulsierende und emotionale Tanzreise mit, und wird euch am Ende mit wohlbehütenden Klängen verabschieden.

Die Türen öffnen um 23:00. Bei diesem Line-Up empfehlen wir, direkt zum Start zu kommen, um Anstehen oder Einlassstopps zu vermeiden.

Wir freuen uns riesig auf euch alle!!

Es wird so schön.

PARTY

ROUTINE X D/VE

13.10.2023 * 23:59UHR

OBJEKT KLEIN A

MESCHWITZSTR. 9 * 01099 DRESDEN

Volatilität, Unsicherheit, Komplexität und Ambivalenz – das ist die sogenannte VUKA-Welt, in der wir heute alle leben.

Wir brauchen Einordnung in dieser oft unübersichtlichen Welt. Sie ist geprägt durch stetige Beschleunigung und Informationsüberfluss.

Darauf müssen wir als Markenverantwortliche gezielt mit Vertrauensbildung eingehen.

Wir haben das bereits 2017 verstanden und bieten Ihnen seitdem mit einer 100%-Verlässlichkeitsquote* einmal im Monat ROUTINE. Dabei setzen wir zu gleichen Teilen auf Bedürfnisorientierung, Innovation und Qualität. ROUTINE, das ist der VW Golf in Ihrer Wochenend-Planung, die selbstaufblasende Isomatte unter den Tanzveranstaltungen, die ALDI-Feinkostabteilung für Ihre Gehörgänge.

Aufgepasst: Im Rahmen des DAVE-Festivals, des Dresdner Hochfestes der elektronischen Tanzmusik, feiert die ROUTINE eine kleine Premiere und findet erstmals an einem Freitag statt. Doch keine Sorge, ansonsten bleibt alles beim alten. Denn ROUTINE ist wichtig!

DAVE CON

14.10.2023 * 15UHR

ZENTRALWERK

RIESAEER STR. 32 * O1127 DRESDEN

DAVE CON ist DIE Netzwerkveranstaltung rund um die Themen Clubkultur und Musikwirtschaft. Ab 15Uhr laden wir euch zu verschiedenen Diskussionsrunden über aktuelle Themen ein, die längst nicht nur die Clubkultur prägen.

Folgende Panels sind geplant:

* Von der Muse zum Geschäft:
Clubkultur von Freeparty bis Business Techno

* Der Club von Morgen:
Soziale und ökologische Nachhaltigkeit, ohne Verantwortung?

* Diversität in der Clubkultur
Folgeveranstaltung zum letztjährigen Panel mit Coline

Im großen Saal präsentieren sich beim Labelmarkt 17 Musiklabels aus der Region. Daneben könnt ihr in alten Vinylschätzchen beim Second Hand Plattenflohmarkt stöbern.

Wenn ihr eure eigene kleine Soundmaschine selber bauen wollt, sind die Lötworkshops mit Curetronic und Nosio genau das richtige. Unter fachmännischer Anleitung baut ihr selbst kleine Synthesizer. Roemhold Modular stellt zudem seine DIY-Module für das Eurorack vor.

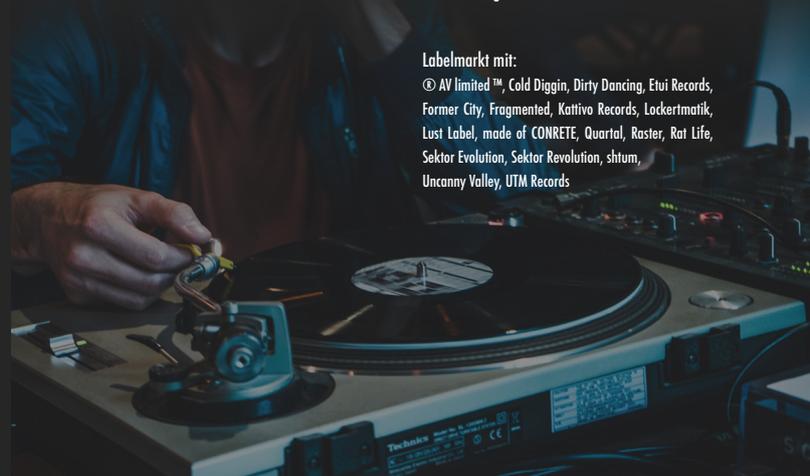
Auf der Bühne des großen Saales könnt ihr lernen, wie man Visuals kreiert und auf geometrische Flächen mappt.

Und im Foyer gibt es DJ-Sets zur musikalischen Unterhaltung.

Labelmarkt mit:

© AV limited™, Cold Digg'n, Dirty Dancing, Elui Records, Former City, Fragmented, Kattiv Records, Lockertmatik, Lust Label, made of CONCRETE, Quartal, Raster, Rat Life, Sektor Evolution, Sektor Revolution, shtum, Uncanny Valley, UTM Records

SAMSTAG
14.10.23



AV SHOW | CONCERT

DWE * CONVERGENCE

14.10.2023 * 20UHR

HELLERAU – EUROPÄISCHES ZENTRUM DER KÜNSTE
KARL-LIEBKNECHT-STR. 56 * 01109 DRESDEN

In Residenz in der Elbphilharmonie und zuhause auf St. Pauli. So beschreibt sich das Ensemble Resonanz, das mit seiner außergewöhnlichen Spielfreude und künstlerischen Qualität zu den führenden Kammerorchestern weltweit zählt.

Dabei bespielt es nicht nur die wichtigsten internationalen Konzertsäle, sondern hat in Hamburg hinter den meterdicken Betonmauern eine ehemaligen Hochbunkers von 1942 einen ganz speziellen Begegnungs- und Resonanzraum entwickelt. Die Musiker:innen bringen mit ihren Programmideen alte und neue Musik in lebendige Zusammenhänge und sorgen für Wechselwirkungen zwischen den Werken, dem Publikum und den Geschichten, die rund um die Programme entstehen.

Das 18-köpfige Streichorchester ist demokratisch organisiert und arbeitet ohne feste:n Dirigent:in, holt sich aber immer wieder künstlerische Partner:innen an Bord. Einer von ihnen ist Alexander Schubert, der in einer neuen Fassung seines Werkes „Scanners“ ein Streichquartett in eine Auffüh-

rungsmaschine verwandelt und in einer ebenfalls neuen Fassung von „Convergence“ Fragen von Wahrnehmung und Darstellung aufwerfen wird. Das Werk nutzt das Konzept der künstlerischen Intelligenz, um Merkmale menschlicher Musiker:innen zu lernen, basierend auf diesen Aufnahmen neue Entitäten nachzubilden und die Spieler:innen mit ihren generierten Gegenständen interagieren zu lassen.

„Convergence“ hat verschiedene Entwicklungsphasen durchlaufen: Ursprünglich als Auftragswerk von Ensemble Resonanz für eine digitale Bühne konzipiert, wurde das Projekt im Oktober 2020 zunächst live im Rahmen der Veranstaltungsreihe #beethoven in Bonn uraufgeführt.

Für die Online-Ausgabe des eclat-Festivals entstand eine Filmversion dieser Bühnenfassung, 2021 wurde „Convergence“ mit der Goldenen Nica des Prix Ars Electronica ausgezeichnet.

Für HELLERAU wird Alexander Schubert das Werk für ein holographisches 3D-Projektionssystem neu entwickeln.



PARTY

DWE * EINMUSIK

14.10.2023 * 23UHR

CLUB PAULA
MESCHWITZSTR. 16 * 01099 DRESDEN

Immer verloren zwischen Raum und Zeit. Immer auf der Flucht, schwer zu fassen. Manchmal sind die Klänge roh, manchmal traumhaft und leichtfüßig. Wer die Musik von Einmusik verstehen will, muss tiefer gehen.

Höre ein zweites Mal hin, atme ein drittes Mal und wirf alle Erwartungen über Bord. Nur wenige konstante Elemente, keine einfachen Schemata. House, Techno, Trance und Breakbeats - alles fließt ineinander und mündet in einer einzigartigen Symbiose.



PARTY

DWE * QUARTAL. RECORD RELEASE

14.10.2023 * 23UHR

ZENTRALWERK
RIESAER STR. 32 * 01127 DRESDEN

Wir freuen uns mit euch unsere 3 Platte zu zelebrieren und laden uns zu diesem Anlass die zwei Künstler ein, die diese Platte produziert haben.

ALPI!
Dem aufmerksamen Techno-Jünger sollte dieser Name ein Begriff sein. Mit Releases auf Planet Rhythm, The Gods Planet, End of Perception und weiteren renommierten Labels veröffentlichen



die beiden seit Jahren qualitativ hochwertige Tracks die sich vom Sounddesign stark abheben. Umso mehr freuen wir uns die beiden für unser drittes Vinyl Release gewonnen zu haben. Let's come together

DAVE OFF!

14.10.2023 * 23UHR

SEKTOR EVOLUTION

AN DER EISENBAHN 2 * 01099 DRESDEN

TIGERHEAD * exhale / het * berlin, ger

STICKSONSPEED * berlin, ger

SLOTFIGHTER

BAYORELLA * happalé kollektiv / sieg der liebe * dresden, ger

COLINE * tba Club / pressure vibes * dresden, ger

CONSTRUCTIVE SINE * dresden, ger

DJ RITALINO * maw Magdeburg / escape kollektiv * magdeburg, ger

MIDNXGHT * misu2000 * leipzig, ger

MISO * fragmented: * dresden, ger

PFADFINDER * basskuscheln * dresden, ger

RETHAEX * leipzig, ger

ROBOTERH3RZ * &wir-kollektiv * dresden, ger

ŠUMA * deeper access * dresden, ger

STEINER * kiebitz / femvak * leipzig, ger

SCURROW * utm * dresden, ger

VVET. * berlin / dresden, ger

VOTHA * leipzig, ger

VISUALS: RENDERDICH * dresden, ger

Der Abschluss des 10. DAVE-Festivals wird am 14.10.2023 gebührend im Sektor Evolution gefeiert!

Auf dem Mainfloor erwartet euch DJ und Producerin Tigerhead (EXHALE / HET/ Killekill). Ihr Sound ist geprägt von treibenden Basslines, hypnotischen Melodien und energetischen Rhythmen. Tigerheads Sets zeichnen sich durch eine stimmige Kuration aus, die nicht vor Griffen in Nebengenres zurückschreckt.

Den Auftakt auf dem Main macht Coline (TBA Club, Pressure Vibes Dresden), die sowohl auf als auch hinter der Bühne inspiriert: Als DJ, Producerin und Bookerin ist sie eine unverzichtbare Akteurin in der Musikszene und bringt einen abgerundeten Sound mit, den man ohne Zweifel als „proper techno“ bezeichnen kann.

Später am Abend wird es schneller und härter und dennoch melodisch: DJ Ritalinos musikalische Reise durch tranceige Sphären mit Anteilen von Psy und Tribe.

Der MIDNXGHT (MISU2000 / Leipzig) Sound ist hart und weich zugleich. Das raue Zusammenspiel von Kick und Bass gepaart mit sanften Vocals, runden die Mischung aus Hard Techno und Psy-Noten ab. Steiners breites musikalisches Spektrum reicht von Techno bis Hardstyle: Atempausen unerwünscht.

Auf dem zweiten Floor kommen alle Drum'n'Bass Liebhaber auf ihre Kosten. Von Liquid bis Neuro, von Jump Up zu Jungle, vom DJ Set hin zur Live Performance. Alles ist dabei, was das D'n'B-Herz noch schneller schlagen lässt.

Als Headliner präsentieren wir STIXONSPEED, der schon seit Jahren sein Unwesen treibt, sei es als Schlagzeuger von SIDO oder Human Sampler, um nur einige seiner Projekte zu nennen. Seine

Live-Performance hat er inzwischen so verfeinert, dass er allein mit den Füßen ganze vier Pedale des Schlagzeuges bedient.

Den Abend auf dem Barfloor einleiten wird Šuma (DAVE DJ Contest Gewinnerin). Ebenfalls dabei sind Constructive Sine an den Playern, von der wir definitiv die nächsten Jahre einiges erwarten können. Nach dem Festivalsommer freuen wir uns, sie im Sektor zu empfangen. Scurrow konnte trotz seines jungen Alters schon auf einigen Labels seinen eigenen D'n'B Style releasen, während Votha und Rethaex ihre Leipziger Interpretation von D'n'B mitbringen.

Im Zelt erwartet euch das Unerwartbare: Der Slot Fighter. 10 DJs werden spontan durch die unbestechliche künstliche Intelligenz des Slot Fighters gepaart. Minutiöse Vorbereitung ist kaum möglich, eine Track-Selection ist aussichtslos, denn keiner weiß, welche unberechenbaren Spielpartner*innen auf die Acts wartet und mit welchem Temperament diese der Floor empfangen wird. Version 5 besticht wie in den vergangenen Jahren mit besserer Grafik, satteren Farben und neuen Mitspieler*innen.

Abgelöst wird dieser inzwischen legendäre Programmpunkt von der ebenso legendären VVET. (ausgesprochen „vivid“), die mit Booty, Techno, Footwork und Hiphop jeden Floor zum Beben bringt. ROBOTERH3RZ (&Wir) gewinnt mit eingängigen Melodien und satten Basslines das Publikum für sich. Fröhlich, albern und mit einem fetten Grinsen trägt uns dann bayorella (Happalé Kollektiv / Sieg der Liebe) durch die frühen mit einer Mischung aus Indie Dance, Italo Disco und Schlagerrave durch Morgenstunden.

Zwar muss jede Party ein Ende haben, aber mit miso (fragmented:) wird es ein Gelungenes. Beste House-Tunes für das beste Publikum.

SONNTAG
15.10.23

AV SHOW | CONCERT

DAVE * BEYOND THE CLUB

15.10.2023 * 18UHR

ZENTRALWERK * GROSSER SAAL
RIESAEER STR. 32 * 01127 DRESDEN

FLORA YIN WONG * london, gbr

MONOCOLOR * wien, aut

HJIROK * pres. hjirok * berlin, ger

Natürlich darf auch »Beyond the Club« im Jubiläumsjahrgang nicht fehlen.

Beim traditionellen Abschlusskonzert am letzten Tag des DAVE Festivals treten internationale Künstler*innen in einen audiovisuellen Dialog mit eindrucksvoller Architektur. Diesmal erstmals im erhabenen Ballsaal des Zentralwerks. Dabei wird das Publikum auch 2023 von spannenden künstlerischen Ansätzen in eine faszinierende Welt der Klänge und Bilder entführt, um Utopien von einer gerechteren Welt zu träumen.

Flora Yin Wong ist eine experimentelle Künstlerin und Autorin aus London, die Field Recordings und frühe Instrumente wie Klangschalen, Yangqin und Kemençe nutzt und diese sie mit digitalen Produktionsmitteln kreuzt. Ihr kreativer Prozess umfasst auch textbasierte Erzählungen und Abstraktionen, die von den Subkulturen Londons inspiriert sind, von UK Garage bis hin zu Underground-DIY-Bands. Ihre Musik ist ein Spiegelbild ihrer persönlichen Erfahrungen, die in den Sozialsiedlungen von Camden und den Clubs von Soho und Mayfair begannen.



Aus Wien kommt MONOCOLOR, alias Marian Essl, ein audiovisueller Künstler aus Wien, der die Beziehung zwischen Klang und Bild in seinen performativen und installativen Werken erkundet. Seine vollständig generierten Bilder sind sowohl fließend und organisch als auch strukturiert und starr und schaffen eine immersive audiovisuelle Erfahrung.

Schließlich kombiniert HJirok – das Projekt der kurdischen Sängerin Hani Mojtabehy und Mouse on Mars-Mitglied – Klänge aus dem irakischen Teil Kurdistans mit elektronischer Bearbeitung und Sufi-Rhythmen. Ihr Debütalbum »Hjirok« ist eine persönliche und politische Reise, die die Kraft der Musik nutzt, um für Gleichberechtigung und Veränderung einzutreten.

WORKSHOPS

ZENTRALWERK
RIESER STR. 32
01127 DRESDEN

DWE DJ WORKSHOP

07.10.2023 * 15UHR

MIT DUDERINO

Im digitalen und analogen DJ-Workshop im Zentralwerk möchte euch Duderino Schritt für Schritt das Auflagen mit Plattenspielern und CDs näherbringen. Alle Interessierten sind willkommen, die das DJ-ing erklärt bekommen wollen – wie funktioniert das alles, und was ist dieses „scratchen“ eigentlich?

Hier bekommt ihr Antworten – Duderino zeigt's euch. Bringt gerne eure eigene Musik als Mp3 oder ähnlichem Format auf einem Stick mit, dann mixen wir sie gemeinsam.

Die Teilnahme an diesem Workshop ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte schreibe eine Mail mit deinem Name und den Namen des Workshops an:

workshops@dave-festival.de

Duderino ist Spurl-Music - DJ und Moderator. Er spielt Musik von HipHop bis Reggae, von Dub bis Step, von Drum bis Bass, von Mash-ups bis zu Old School und New School und allem dazwischen.

DWE RADIO WORKSHOP

07.10.2023 * 21UHR
COLORADIO-STUDIOS

MIT KARSTEN HOFFMANN

Wie die Sendestudios des hiesigen freien Coloradios in 2023 aussehen, welche Technik nutzbar ist, um eine Live-Sendung fahren oder eine Vorproduktion erstellen zu können, wie man Beiträge, Jingles und Interviews schneidet oder eine Sendung inhaltlich interessant gestalten kann, erklärt euch Karsten Hoffmann aka Digital Chaos u.a. am Beispiel seiner Radioshow Kosmonauten FM.

Zudem gibt er einen Einblick hinter die Kulissen der zehntägigen Sondersendungen des diesjährigen DAVE Festival Radios.

Die Teilnahme an diesem Workshop ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte schreibe eine E-Mail mit deinem Namen und dem Namen des Workshops an

workshops@dave-festival.de

DIVE VISUAL WORKSHOP MADMAPPER ADVANCED

11.10.2023 * 20UHR
KLEINER SAAL

MIT STEPHAN PHILIPP | PHILLSON

Stephan Philipp wird in diesem Workshop in die Tiefen des Tools Madmapper gehen und einen Einblick über viele Möglichkeiten, wie beispielsweise das Arbeiten mit Layern & Maskenmodellen, die Nutzung von Spacial Scan oder aber auch MadLaser, eGPU, Multiple (Virtual) Outputs, ISF Shader und Modules geben.

Bringt gern eure Laptops mit installierter Software mit.

Die Teilnahme an diesem Workshop ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte schreibe eine Mail mit deinem Name und den Namen des Workshops an:
workshops@dave-festival.de

DIVE * PRODUCER MEETING

13.10.2023 * 20UHR
KLEINER SAAL

MIT WOLFKID

Producer, vielfach zu finden in kleinen Dresdner WG-Zimmern oder Hinterhof-Studios, produzieren fern ab vom großen Wirbel ihre eigene Musik oder Arbeiten für andere Künstler, stöbern sich durch Technik-Foren oder YouTube-Kanäle. Doch der persönliche und kreative Dialog mit anderen Produzent*innen kommt viel zu oft zu kurz.

Das Producer Meeting, eine Kooperation von SPUR 1, Pulsation Audio und der Koralle, soll dem Abhilfe schaffen. In regelmäßigen Treffen laden wir lokale Talente als Gastdozent*innen zu uns ein, um mit euch einen Einblick in ihr musikalisches Schaffen zu bekommen, mit ihnen Erfahrungen zu teilen und wertvolle Tipps auszutauschen. Egal, ob du gerade erst angefangen hast oder erfahrener Profi bist, „sharing is caring“ ist hier das Motto!

WOLFKID wird uns zeigen, worauf es für ihn bei einer Produktion ankommt. Dabei überspringen wir das Kratzen an der Oberfläche und tauchen direkt in tiefere Thematiken ein.

Wir beschäftigen uns mit dem Thema „Phase“, Lautheit, Mix-Placement, Mastering, Makro-Sound-Design und einigen Monitoring/Akustik. Dabei werden immer wieder einige Mess-Tools und Grafiken zum Einsatz kommen, um Erklärungen zu verdeutlichen. Zusätzlich tauchen wir in gleich mehrere Projekte des Produzenten ein und schauen uns diese im Detail an.

Die Anmeldung erfolgt über
www.producermeeting.com



Stephan ist Lichtkünstler und Teil vom Kollektiv „Render Dicht“ aus Dresden. Des Weiteren gehört er dem Syn.this.Verrückt-Kollektiv und dem Tolerave e.V. an.

Durch diese sehr enge Verbindung zur Clubszene ist er kaum noch aus dieser wegzudenken. Viele kennen ihn dort auch ziemlich gut unter seinem Pseudonym phillson.



WOLFKID schafft Dark-Pop-Musik mit elektronischen und akustischen Elementen, schrägen Beats und bewegenden Vocals. Sein vielseitiger Sound reicht von Soundtrack-artigen Texturen bis zu Techno und Drum'n'Bass, beeinflusst von Künstlern wie Lorn, Aurora und Moderat.

Sein Debütalbum „MEMORIES“ von 2019 erreichte Aufmerksamkeit. Nach weiteren Veröffentlichungen wie den EPs „ILLUSIONS“ und „SHARD“ startete er 2021 das episodische Album „TREATMENT“. Nach einer beeindruckenden Live- und Visual-Performance zum DAVE-Opening brachte er 2022 „Beneath The Trees“ und „CONCEALMENT“ heraus, die eine ruhigere Atmosphäre schufen.

2023 wagte er einen Genre-Shift hin zu härterem Techno mit „DISTURBANCE“. Zukünftig plant er die Fortsetzung von „TREATMENT“ und ein Electro-Punk-Album.

DAVE SOUNDSYSTEM WORKSHOP FÜR FLINTA*-PERSONEN

13.10.2023 * 18UHR
KLEINER SAAL

„built-up and set-up a soundsystem - Soundsystem-Workshop für FLINTA*-Personen“ Angeleitet wird der Workshop von Yadira.

Da die Soundsystem-Szene immer noch eine stark männerdominierte Szene ist, ist es ihr ein Anliegen, ihr über die Jahre angeeignetes Wissen vor allem an andere FLINTA*-Personen weiterzugeben. Es ist kein Vorwissen nötig, der Workshop richtet sich an Anfänger*innen.



Nach einer kleinen Vorstellungsrunde wird im Theorieteil der Weg des Signals und das notwendige Equipment vorgestellt.

Anschließend bauen alle Teilnehmer*innen gemeinsam eine Anlage auf, Verkabeln diese und stellen sie ein. Nach einem Soundcheck/Anlagentest, gibt es noch eine Abschluss-/Feedbackrunde.

Da der Praxisteil auch selbstständiges Ausprobieren beinhaltet, ist die Anzahl der Teilnehmer*innen auf sechs Menschen beschränkt.

Die Teilnahme an diesem Workshop ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte schreibe eine E-Mail mit deinem Namen und dem Namen des Workshops an workshops@dave-festival.de

DAVE PLATTENFLOHMARKT

14.10.2023 * 15UHR
GROSSER SAAL

Im Rahmen der DAVE CON findet ab 15 Uhr ein Second Hand Plattenflohmarkt statt. Packt die alten Platten eurer Oma, die Plattentasche eures Mitbewohners oder die verstaubten Märchenplatten vom Dachboden ein und kommt ins Zentralwerk.

Im Großen Saal stellen wir euch jede Menge Tische, Büttens und Stühle für eure Schätze zur Verfügung. Auch Steckdosen und jede Menge Strom wird vorhanden sein.

Eine Standgebühr erheben wir nicht, freuen uns aber über Spenden eurerseits. Parkplätze sind in nächster Umgebung vorhanden; eine Rampe zum Eingang ebenfalls, Toiletten sind auch da und die Bar hat geöffnet.

Habt ihr Lust mitzumachen?
Dann meldet euch bitte zeitnah an unter axel.rosch@dave-festival.de

DAVE LÖTWORKSHOP

14.10.2023 * 15UHR
KLEINER SAAL

Wenn ihr euere eigene kleine Soundmaschine selber bauen wollt, sind die Lötworkshops mit Curetronic und Noisio genau das Richtige.

Im Rahmen der DAVE CON könnt ihr selbstständig unter fachmännischer Anleitung kleine Synthesizer bauen. Roemhold Modular stellt zudem seine DIY-Module für das Eurorack vor.

Die Teilnahme an diesem Workshop ist kostenlos und nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte schreibe eine E-Mail mit deinem Namen und dem Namen des Workshops an workshops@dave-festival.de

Yadira ist seit über 10 Jahren Teil eines Dresdner Soundsystems. In dieser Zeit hat sie sich neben dem Organisieren von Partys, hauptsächlich mit dem Aufbau und Einstellen von Anlagen und Soundtechnik beschäftigt. Außerdem ist sie Mitglied der Orgacrew vom Subkontra Festival und dabei auch für die Anlage und den Sound zuständig.

DAVE FESTIVAL BAR

TÄGLICH IM FOYER DES ZENTRALWERKS
AB 19UHR

Ausnahmsweise mal nicht im geliebten Plan B, sondern im Foyer des Zentralwerks baut DAVE seine Festival Bar auf. Zehn Tage lang ist hier der Treffpunkt für alle Streuner*innen, die nach den DAVE Veranstaltungen noch einen gemütlichen Ort suchen, um den Abend ausklingen zu lassen.

Mit einem Getränk in der Hand lässt es sich beim Meet & Greet doch vortrefflich entspannen. Ihr könnt das Team hinter DAVE kennenlernen und ins Gespräch kommen.

FR, 06.10. * 23UHR * DAVE Opening Aftershow

SA, 07.10. * 19UHR * DJ Session

SO, 08.10. * 19UHR * DAVE Metaknoten | im Anschluss DJ Session

MO, 09.10. * 19UHR * DJ Session

DI, 10.10. * 19UHR * DJ Session

MI, 11.10. * 19UHR * JUST BIET IT! | im Anschluss DJ Session

DO, 12.10. * 19 Uhr * DAVE Dancing Europe Quiz | im Anschluss DJ Session

FR, 13.10. * 19 Uhr * DJ Session

SA, 14.10. * 15 Uhr * DJ Session

SO, 15.10. * 22 Uhr * Beyond the Club Aftershow

Das Foyer wird auch als Info-Hotspot dienen, falls ihr lost in space seid und das Programm nach einmal genauer unter die Lupe nehmen wollt. Ein Blick lohnt sich, denn im Foyer ist immer was los: von DJ Sessions über ein Quiz bis zum Auktionsformat »Just Biet It«.

DAVE RADIO

TÄGLICH LIVE AUS DEM COLORADIO-STUDIO
AB 20UHR

präsentiert von coloRadio

Zu hören auf den Frequenzen
98,4 und 99,3 UKW

Das freie Radio für Dresden alle offiziellen DAVE Radio Shows, live on air aus den Sendestudios im Zentralwerk. Dabei werden Dresdner Crews, die für das Medium Radio brennen.

sowie im Stream unter
www.coloRadio.org
www.dave-festival.de

FR, 06.10. Skankin Beatz 2.0 * METRIC

SA, 07.10. Nachtflug * MICHAEL VON BOON und DJ ZULA

SO, 08.10. Status Check * 111 MINDY und LOMO

MO, 09.10. Inter Records' Freestyle Radio * EMAILLE

DI, 10.10. Portrait Royal * FELIX RÄUBER

MI, 11.10. Station Sekt - DISCOconnect * BERT RADSCHO, SINAMIN, RONALD KOON

DO, 12.10. Kreuzgut * KREUZGUT

FR, 13.10. MikrofonMikado * JOCA, SEINE MAJESTAET

SA, 14.10. Kosmonauten FM Spezial * TOCHTER&FREUNDIN, AXL RHODES, SANDROW M, DIGITAL KAOS

SO, 15.10. Buschfunk * ANDY K., STUDIO 17, FRAN, T-LOW ROCK



DAVE TV

TÄGLICH LIVE AUS DEM DAVE TV STUDIO
AB 20UHR

DAVE TV geht ins vierte Jahr. Wir begleiten das wilde Festivalgewusel live und sind hoffentlich immer dann dort, wo ihr gern wärt, wenn ihr es gerade einmal nicht könnt - bei Konzerten, Talks, Workshops und auf der Straße. Zwischendurch nehmen wir uns im Studio viel Zeit für eigene Gäste: Lokale und internationale Szenemacher*innen, DJs, Live acts kommen zu Wort und vor allem ans Soundsystem - in diesem Fall Euer eigenes.

Bei unserer Plattenauktion „JUST BIET IT!“ brauchen wir wieder Eure aktive Teilnahme und das Studiotelefon darf die Woche über gern heißlaufen. Alles in allem haben wir viel zu besprechen, noch mehr zuzuhören und hoffentlich auch spontan zu tanzen.

Schaltet ein unter
www.dave-festival.de
<https://www.youtube.com/c/DAVEFestival>

-
- FR, 06.10. live vom DAVE Opening und ein paar Blicke hinter den DAVE-Vorhang
LATE NIGHT: HUBÄ * dresden, ger und WILL DUBNER * dresden, ger
- SA, 07.10. mit Einblicken in die DAVE-Workshops und das go plastic Asphaltwelten Lab
LATE NIGHT: SAT * praha, cz und ANDREA ZUCCA * berlin, ger
- SO, 08.10. mit Kopfsprung in die DIY Bastel- und Musikszene in Dresden und Umgebung
LATE NIGHT: MAKROPLASTIK * dresden, ger
- MO, 09.10. Zum Start in die Woche mit Blick auf den Nachwuchs und dessen Förderung
LATE NIGHT:
- DI, 10.10. MIT SYNTHESE E.V. / LUST & LAUNE KOLLEKTIV und weiteren illustren Gästen
- MI, 11.10. MIT DON TRAKOS, PANDA LASSOW und SANDROW M | Spannung, Bangen, Enttäuschung und Glück. JUST BIET IT! & LATE NIGHT mit einer Newcomerin
- DO, 12.10. Quotenfernsehen ohne Quizshow? Deshalb: Edutainment mit dem DAVE Quiz!
LATE NIGHT: VREDA * dresden, ger
- FR, 13.10. MIT FRAN und ANDREA CHICHECKI | DAVE Live Jam
- SA, 14.10. mit Impressionen vom DAVE Labelmarkt und Mitschnitten der Woche
- SO, 15.10. Unser Abschlussabend. Wir blicken zurück auf 10 Tage, 10 Jahre und lassen das Team zu Wort kommen.

FÖRDERER



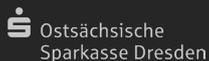
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltsabw.

gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden



Dresden.
BIGZIGU

SPONSOREN



PARTNER * UNTERSTÜTZER



IMPRESSUM

DAVE - FESTIVAL FÜR CLUBKULTUR

DAVE e.V., c/o Thomas Baumann, Franz-Liszt-Str. 2a, 01219 Dresden

VORSTAND

1. Vorsitzende Christoph Wetzel
2. Vorsitzender Pierre Tannert
3. Vorsitzender Thomas Baumann
vorstand@dave-festival.de

SOCIAL MEDIA

Annika Wetzko * socialmedia@dave-festival.de

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Philipp Demankowski * Axel Rosch * presse@dave-festival.de

GESTALTUNG

Janett Hanitzsch * janett.hanitzsch@gmail.com

DOKUMENTATION

Roberto Krebs * documentation@dave-festival.de

FOTOGRAFIE

Rückfragen und Rechte: marketing@dave-festival.de

SPENDENKONTO

DAVE E.V.
IBAN: DE91 8505 0300 0221 1792 24
BIC: OSDDDE81XXX
BANK: Ostächsische Sparkasse Dresden

PAYPAL: www.paypal.me/DAVEfestival

BILDRECHTE

www.dave-festival.de/bildrechte